

ANÁLISIS DEL TERRITORIO

NUEVA YORK Y BRASILIA

NUEVA YORK



Territorio escogido aplica el planteamiento que incluye lo FÍSICO-BIÓTICO

Fundada por colonos holandeses como Nueva Ámsterdam en 1624. Nueva York se convirtió en un centro comercial y cultural vital después de ser anexada por los ingleses en 1664, debido a su rápido crecimiento durante los siglos XVIII y XIX requirió una planificación urbana más estructurada. Puesta en marcha en 1811, estableció una cuadrícula regular de calles y avenidas en Manhattan, facilitando el crecimiento ordenado de la ciudad y sentando las bases para su desarrollo como metrópolis moderna.



EJEMPLO DE PROYECTOS COMO GUÍA PARA EL ANÁLISIS

01. HIGH LINE PARK:

De acuerdo con archidaily, el High Line de Nueva York se inaugura el 8 de junio, como consecuencia de la transformación de una antigua línea de tren de carga edificada en la década de 1930 y desmantelada en 1980. En 2003, un certamen internacional promovió su transformación en un lugar público. El proyecto vencedor, de James Corner Field Operations y Diller Scofidio Renfro, se basó en la flora que se desarrolló en las carreteras, incorporando zonas verdes bajo la idea de "agriculture" (arquitectura y agricultura). Con una longitud de más de dos kilómetros, el High Line recorre diversos sectores del oeste de Manhattan y brinda panorámicas exclusivas de la ciudad. Además de su importancia ecológica, se ha establecido como un modelo de revitalización urbana y reaprovechamiento de infraestructuras.



Factores físicos:

- Reutilización de infraestructura existente: La conversión de la vía férrea en parque permitió preservar la estructura original, reduciendo la necesidad de nuevas construcciones y minimizando el consumo de recursos.
- Diseño funcional: El parque se diseñó para ofrecer áreas de descanso, caminos peatonales y espacios para eventos culturales, mejorando la calidad de vida de los residentes y visitantes.

Factores bióticos:

- Biodiversidad urbana: Se seleccionaron especies vegetales que pudieran adaptarse al entorno urbano, creando hábitats para diversas especies de fauna y promoviendo la biodiversidad en la ciudad.
- Paisajismo sostenible: El diseño del parque incorporó prácticas de jardinería sostenible, utilizando plantas resistentes y técnicas de mantenimiento ecológicas para reducir el uso de recursos y fomentar un ecosistema urbano saludable.

02. H.earth: santuario autosostenible

Ubicado en el Bronx, H.earth es un santuario diseñado por Zarith Pineda para personas sin hogar e inmigrantes. Funciona con energía solar, recolección de agua de lluvia, baños ecológicos y cultivos urbanos, promoviendo la autosuficiencia y la integración comunitaria. Además, busca distribuir hasta 5,000 comidas gratuitas a la semana.

Más que un refugio, H.earth es un modelo de resiliencia urbana y sostenibilidad social.



Incidencia en el sinhogarismo

Con el ejemplo de estos 2 proyectos en el territorio escogido y analizado podemos mirar la incidencia en el sinhogarismo y hacer una reflexión y comparación.

Tenemos que el High Line transformó Manhattan con un espacio verde elevado, pero también impulsó la revalorización y el desplazamiento de comunidades vulnerables. H.earth, por otro lado, es un refugio autosostenible que brinda vivienda y apoyo a personas sin hogar. Mientras uno embellece la ciudad sin abordar el problema habitacional pero sí biótico y un poco físico el otro ofrece una solución directa e inclusiva.

BRASILIA

Brasilia fue concebida en la década de 1950, con el objetivo de descentralizar el poder político y promover el desarrollo en el interior del país. Fue diseñada por el arquitecto Oscar Niemeyer y el urbanista Lúcio Costa, siguiendo principios del movimiento modernista influenciado por Le Corbusier.

Su diseño en forma de avión o cruz refleja la organización funcionalista de la ciudad, con zonas claramente definidas para viviendas, comercios, instituciones gubernamentales e infraestructura.



Falta de Consideración de Factores Físico-Bióticos

- **Ubicación en el Cerrado:** La ciudad fue construida en una región del Cerrado, un bioma clave con suelos pobres en nutrientes y una biodiversidad única. La deforestación masiva para su construcción alteró el equilibrio ecológico de la zona.
- **Escasez de Agua:** Aunque Brasilia está rodeada de embalses y represas, su crecimiento descontrolado ha generado crisis hídricas periódicas, ya que la demanda supera la capacidad de abastecimiento.
- **Problemas de Movilidad:** Al priorizar el automóvil en su diseño, la ciudad no contempló adecuadamente el transporte público y la movilidad peatonal, lo que ha generado congestión y desigualdades en el acceso a servicios.
- **Segregación Urbana:** La ciudad fue planificada con sectores bien organizados, pero en la práctica, muchas personas de bajos recursos fueron desplazadas a ciudades satélites periféricas sin la infraestructura adecuada.

Con el tiempo, Brasilia ha tenido que adaptarse a sus deficiencias iniciales, desarrollando sistemas de transporte público, regulaciones ambientales y programas de reforestación. Sin embargo, los problemas estructurales derivados de su planificación inicial aún persisten.

A pesar de sus fallos, Brasilia sigue siendo un hito arquitectónico y urbanístico, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1987 debido a su diseño innovador y su valor como experimento urbanístico a gran escala.